

T. 1 EL SIGNIFICADO DEL DESARROLLO EN LOS SERES HUMANOS

Conceptos:

- Inmadurez
- Representaciones
- Metacognición
- Esquemas
- Adaptación
- Asimilación
- Acomodación
- Otros: inteligencia maquiavélica (de Waal)

1. LA IMPORTANCIA DEL DESARROLLO

Ideas:

- El desarrollo está ligado a la vida.
- Seguir el proceso del desarrollo nos ayuda a entender la mente.

Diferencias con el resto de los animales:

- Nacemos con pocas de las características que tendremos como adultos.
- Nacemos inmaduros → infancia prolongada
 - o Ventaja: la plasticidad
 - o Posible explicación: el bipedismo y el gran tamaño del cerebro.
 - o La "gestación" del cerebro dura $9 + 12 = 21$ m.
- Adquirimos las conductas más lentamente, pero llegamos más lejos.
P.ej: la búsqueda de objetos ocultos.
 - o Al principio todos fallamos cuando el objeto se cubre.
 - o Dp, todos cometemos el error A-B
 - o Dp, todos fallamos a la hora de entender los desplazamientos invisibles.

Todos seguimos la misma secuencia, pero a distinta velocidad. Así, respecto a la primera acción:

- o Perros y gatos lo logran a las 2 semanas
 - o Monos no antropoides al 1 o 2 meses (4 veces más rápido que el hombre)
 - o Los simios a los 7 meses
 - o Los humanos a los 8 o 9 meses
- Se señala como específico de nuestra especie: la posición erguida, disponer de una mano versátil, dieta omnívora, actividad sexual permanente...

2. DOS RASGOS BÁSICOS DEL SER HUMANO: SU NATURALEZA SOCIAL Y MENTAL

Punto de partida para entender nuestra naturaleza: somos animales y estamos sometidos a las mismas necesidades, sobre todo, a la de la adaptación para poder sobrevivir.

≠ Rasgos más característicos: somos animales sociales y construimos representaciones.

- Somos animales sociales, lo que requiere de inteligencia y de otras capacidades cognitivas, como la de poder entender los estados mentales, entender sus planes y compartirlos.
- Mostramos una capacidad de cooperación muy superior al resto. También de competición.
- Hemos construido instituciones sociales para satisfacer nuestras necesidades. En ellas se crean relaciones tipificadas, de naturaleza social (relaciones entre tipos de funciones) que coexisten con las relaciones psicológicas (entre individuos).

- La capacidad de adaptación del ser humano también depende de las representaciones. Construimos representaciones muy elaboradas del mundo y de uno mismo.

3. LAS REPRESENTACIONES (≈modelos mentales del mundo)

Las representaciones constituyen una compilación de todo nuestro conocimiento acerca del mundo.

Tenemos capacidad para establecer representaciones de la realidad que se perfeccionan continuamente (¡tenemos capacidad de metacognición!) y que van más allá de la información que nos transmiten nuestros sentidos.

Creamos modelos mentales que incluyen las características de la realidad, su funcionamiento y las relaciones entre sus partes, lo que aumenta nuestro poder de acción sobre esta, pudiendo comprenderla y transformarla.

Las representaciones se refieren a un contenido (son “intencionales”), y se generan a partir de necesidades (están ligadas a las motivaciones y a la energía para la acción)

- Las representaciones no solo sirven para explicar y comprender, tb para actuar. Nuestra acción surge siempre de una representación.

Pero además, las representaciones son compartidas con otros y, a través de la intencionalidad colectiva, nos permiten desarrollar la vida social y la cooperación.

Además son una parte importante de la cultura que se transmite de una generación a otra. Los conocimientos adquiridos se acumulan de forma más permanente mediante ayudas exteriores como son los productos de la actividad cultural.

4. CONCEPCIONES SOBRE LA ADQUISICIÓN DEL CONOCIMIENTO

¿Cómo se adquiere el conocimiento?

Posiciones principales:

a) Para los empiristas (mov. filosófico de finales del XVII. Representantes: Locke, Berkeley y Hume):

- Aprender viene de “apprehendere” y enseñar significa dejar seña o marca.
- somos una tábula rasa en la que se escribe lo que nos transmiten los demás y el resultado de nuestras experiencias.
- el conocimiento se toma de fuera: los demás nos lo transmiten o lo copiamos de la realidad.
- somos puros consumidores de conocimiento; solo algunos los fabricarían.
- → conductismo (pp. siglo XX)

Sobrevive, en parte, porque coincide con el sentido común, pero es demasiado simple y no da respuesta a cuestiones como: cómo se interiorizan los conocimientos, cómo se generalizan, por qué a veces la transmisión es ineficaz, por qué distintos individuos difieren en su manera de comprender la misma realidad, cómo se forman conocimientos nuevos,...

b) Para los innatistas o racionalistas (representantes: Descartes, Spinoza y Leibniz):

- en el conocimiento hay una parte que pone la persona, que no puede venir de fuera (p.ej. la propia capacidad de aprender).
- Nuestra mente tiene conocimientos a priori o innatos sin los cuales sería imposible conocer.

ii) Pero, según el libro, debería ser el último recurso explicativo. Además, no explican los cambios ni las diferencias.

a y b) Kant intentó aunar ambas posiciones: la mente precisa de categorías para organizar la experiencia y la experiencia es imprescindible.

c) Desde el constructivismo. Representante: Piaget.

Piaget se apoyó en Kant (admite la necesidad de una actividad organizadora del sujeto), pero fue más allá: intentó estudiar la génesis de las categorías kantianas, sin admitir que fueran a priori.

- El conocimiento es el resultado de la interacción continua entre sujeto y realidad.
- Al actuar sobre la realidad va construyendo propiedades de esta, pero, al mismo tiempo, construye su mente.

Actualmente, fuerte corriente innatista, especialmente entre los investigadores de los recién nacidos y la 1^a infancia.

- ➔ La noción de objeto y las categorías de espacio, tiempo, causalidad y n^o son innatas.
- ➔ Algunos incluso: tenemos capacidades innatas para ≠ personas/cosas o para adquirir el lenguaje (p.ej. Chomsky)
- ➔ Gestalt: disponemos de formas innatas para organizar nuestra percepción
- ➔ La noción de módulos (=diferentes dominios de conocimiento), bastante inflexibles.
- ➔ Mehler: el progreso del conocimiento es una forma de desaprendizaje (=la experiencia selecciona unas capacidades y elimina otras).
 - Las capacidades humanas están todas contenidas potencialmente en nuestra dotación genética y, de ellas, se conservarán solo unas pocas.
 - El desarrollo no supone enriquecimiento sino empobrecimiento (desaprendizaje)

No olvidéis el cuadro 1.3 (pág 32): La dirección del desarrollo. El principio ortogenético de H. Werner.

Idea: Vamos de lo global e indiferenciado a la diferenciación y a la integración jerárquica. Y esto ocurre tanto en el desarrollo biológico como psicológico, tanto en lo ontogenético como en lo filogenético.

5. CÓMO SE CONSTRUYE EL CONOCIMIENTO

Al nacer disponemos de algunas capacidades innatas que nos permiten actuar sobre el mundo, p. ej. las actividades reflejas.

Las acciones reflejas nos permiten conocer ciertas propiedades del medio, p. ej. a través de la resistencia que ofrecen ante la acción.

Así, por medio de la actividad, el niño va construyendo las características del mundo. Va formando esquemas que le permitirán actuar sobre la realidad de forma mucho más compleja, y poco a poco, su conducta se va enriqueciendo.

Y además, según Piaget, recibimos tb la capacidad para adaptarnos al mundo y para organizar las conductas y conocimientos.

ii Piaget no incluye conocimientos innatos. Estos han de ser contruidos. Incluso las categorías de espacio, tiempo, objeto y nº serían contruidas por el sujeto mediante su actividad.

Lo que el sujeto puede conocer en un momento dado es fruto del proceso de adaptación intelectual (asimilación y acomodación), lo que está directamente determinado por sus conocimientos anteriores y sus instrumentos cognitivos.

ii El sujeto es siempre activo en la formación de conocimiento. Nunca copia lo transmitido, ha de reconstruirlo.

Según el constructivismo, el sujeto tiene que construir tanto sus conocimientos y sus ideas sobre el mundo, como sus propios instrumentos de conocer.

Es una posición que se sitúa entre el innatismo y el empirismo, sin reducirse a ninguna de ellas, a las cuales el libro califica de incompletas.

6. ADAPTACIÓN

El motor de la actividad son las necesidades básicas (comunes a todos los animales) + necesidades culturales y sociales.

El desequilibrio, la insatisfacción, produce la actividad.

En la actividad, tenemos que adaptarnos al medio (modificamos y nos modifica). Es un proceso activo: hay asimilación (modificamos) y acomodación (nos modifica).

Idea recogida tb en Marx: el hombre mediante sus acciones, y en concreto a través del trabajo, modifica la naturaleza, pero a su vez se modifica a él mismo.

A todos los animales nos rigen las mismas leyes naturales: nuestro desarrollo mental es resultado de la adaptación. Y el desarrollo psicológico es prolongación del desarrollo biológico.

7. LAS NECESIDADES

Toda conducta es una respuesta a una necesidad y se hace de una manera determinada.

En toda conducta hay dos aspectos indisociables: energía para la acción (el aspecto afectivo) y una estructura para alcanzar el fin (el aspecto cognitivo).

Hemos creado un medio social que nos permite la satisfacción de nuestras necesidades: hay objetos, bienes... y además podemos crear situaciones o estados... con los que satisfacernos.

ii Las instituciones sociales creadas.

Las instituciones son formas estables de asociación creadas con un fin. Una de sus características es que en ellas la conducta está pautada, hay un guión que se debe seguir.

Una posible clasificación de las necesidades:

1. Necesidades fisiológicas y de mantenimiento del cuerpo Ω mantenimiento de la vida.
Ha generado múltiples instituciones sociales para la producción y distribución de recursos. Las más importantes son las instituciones económicas, tb vinculadas con la cultura y el conocimiento.
2. Necesidades sociales Ω las relaciones con los otros.
Instituciones relacionadas: la familia, las instituciones políticas, jurídicas, gubernamentales, las fiestas, las diversiones y el ocio, la religión...
 - o Permiten la supervivencia
 - o Transmiten cultura, normas morales
 - o Regulan los problemas de convivencia y los conflictos

3. Necesidades intelectuales (de conocimiento o cognitivas) Ω el conocimiento del ambiente

Estas necesidades son muy importantes, p.ej. para la supervivencia.

Están relacionadas con la cultura (aprendizaje, enseñanza, desarrollo intelectual).

Ejemplos de instituciones: la escuela, la universidad, los medios de comunicación...

8. HISTORIA DEL ESTUDIO DEL DESARROLLO

Nuestra disciplina se ocupa de estudiar el proceso de formación de las conductas y representaciones que llegamos a tener como adultos. No estudiamos el resultado, sino el proceso de formación. En este sentido, puede considerarse como un método, una forma de estudiar la mente humana.

ii \neq a la psicología infantil (describe las etapas del desarrollo)

Un poco de historia sobre el desarrollo de nuestra disciplina:

A finales del XVIII Tiedemann hace las 1as observaciones sistemáticas sobre el desarrollo del niño. Hasta la 2ª mitad del s.XIX no crecerá este tipo de estudios.

Datos recogidos:

1. Observaciones sobre niños excepcionales.
Al principio fueron los más típicos. La normalidad era algo natural.
2. Aparecen tb observaciones biográficas sobre sujetos normales en forma de diarios, más o menos sistemáticos, sobre un niño pariente del autor.
Este tipo de estudios dominan en el XIX y se extienden hasta la actualidad.
Se consideran "estudios de caso".
3. Trabajos de tipo estadístico: se sigue una determinada conducta, no a un niño.
Recopilación de datos proveniente de un gran nº de sujetos.
Estos estudios no se generalizan hasta finales del XIX, pp XX. Hoy son los más %.

Objetivo:

¿Qué motivaciones guiaban estos estudios?: pedagógicas, médicas y filosóficas.

- Los trabajos más antiguos surgen de preocupaciones prácticas de tipo pedagógico.
- Otros son médicos interesados por el funcionamiento del cuerpo y el cuidado de la salud.
- Preocupaciones filosóficas y científicas en general: ¿el origen del conocimiento?

Metodología:

Estudios observacionales o experimentales (vs la introspección)

Hitos importantes:

1. 1787, Tiedemann hace las 1as observaciones sistemáticas sobre el desarrollo del niño.
2. 1859, La tª de Darwin impulsó la realización de estudios sobre el desarrollo infantil. Incluso él mismo publicó observaciones sobre uno de sus hijos.
3. 1882, Preyer publica un libro sistemático sobre el desarrollo del ñ que puede considerarse como uno de los orígenes de nuestra disciplina.
4. 1895, 1897, Baldwin: sus trabajos de investigación empírica y dimensión teórica le sitúan como el iniciador de la Ps. del desarrollo.
5. A pp. del XX se producen importantes cambios en la psicología que nos afectarán:
 - La obra de Freud: la importancia de la etapa infantil para el resto de la vida.

- Watson: no a la introspección. Se ha de estudiar solo lo observable (se excluye buena parte de la disciplina). Propone el conductismo.
- La fundación de la Gestalt (Wertheimer, Köhler, Koffka): la importancia de las totalidades o de las estructuras en el conocimiento (vs las simples asociaciones)
- En los años 20: los trabajos de Werner, Wallon, Vygotski y Piaget. Figuras de profunda influencia para nuestra disciplina.
- Años 50: Revolución cognitiva. El sujeto como procesador de información. Simulación.
 - o Modelos conexionistas o PDP: metáfora neuronal (vs computacional)
 - Dos parámetros: el grado de activación general y la fuerza de conexión.
 - El desarrollo como un proceso dinámico, gradual, con vacilaciones y vuelta atrás (≈ enfoque de los sistemas dinámicos: la confluencia de la física, las matemáticas, la biología y la psicología)
- El enfoque de los sistemas dinámicos.

Interesante tabla sobre las principales teorías del desarrollo (pág 40):

- T^a psicoanalítica
- Conductismo
- Gestalt
- Piaget
- Vygostki
- T^a Cognitiva

Interesante cuadro pág 41: El darwinismo. Repercusiones de la t^a de Darwin sobre las ciencias:

1. Importante impulso a la investigación sobre el cambio y a todo lo relacionado con la Historia.
2. La idea de la lucha → el darwinismo social
3. El estudio de las diferencias individuales → la Ps. diferencial (test)
4. La utilidad de la conducta → etología
5. La t^a de la recapitulación (Haeckel, Stanley Hall)

9. LOS ESTADIOS DEL DESARROLLO

Algunos: el desarrollo es un proceso continuo, acumulativo.

La mayoría: estadios. P.ej. Piaget.

Estadios de Piaget (además ver tabla pág. 43):

1. Periodo sensoriomotor: de 0 a 1 año ½
 - Respuestas reflejas innatas
 - Creación de esquemas que se generalizan, se diferencian y se coordinan.
 - Se logra la permanencia del objeto producto de la interacción de varios esquemas
 - Se establecen los primeros vínculos sociales
 - Se descubren las regularidades prácticas: espacio, tiempo, causalidad, objetos permanentes, leyes...
 - El final del estadio llega con la aparición del lenguaje (reconstrucción de lo adquirido a un nivel representativo y no práctico) en conexión con la función semiótica.
2. Operaciones concretas:

- a. Preoperatorio (o de inteligencia intuitiva): de 1 año $\frac{1}{2}$ a 7 años.
 - Comienzo de la representación
 - Dominio del lenguaje
 - Inserción en la sociedad adulta
 - Primeras explicaciones sobre la realidad
 - Pensamiento egocéntrico; no \neq
 - No maneja operaciones de clase o de categorías
 - Predominio de los estados sobre las transformaciones
 - Hacia los 4 años: t^ª de la mente
 - Al final: comienzan las invariantes en las transformaciones

- b. Operaciones concretas: de 7 a 11 años.
 - No sujeto a la percepción
 - Operaciones reversibles
 - Aparición de la lógica de clases y de relaciones, aunque sujeta a objetos presentes o situaciones conocidas.
 - Conservaciones
 - Lectura correcta de las observaciones
 - Los estados se subordinan a las transformaciones.

- 3. Operaciones formales: + 11 años
 - Dos fases:
 - Comienzo de las operaciones formales (11-13 años)
 - Operaciones formales avanzadas (13-15 años)
 - Pensamiento científico: razonamiento sobre lo posible
 - Perfecciona sus procedimientos de prueba
 - Al término de este estadio (15 años) ha adquirido los instrumentos intelectuales del individuo adulto.

10. DIFERENCIAS ENTRE LOS ESTADIOS

Cada estadio está caracterizado por una estructura de conjunto que puede expresarse de forma lógico-matemática y subyace bajo cada acción. Cada estadio supone una manera de abordar y enfrentarse al mundo. Así:

- En el periodo sensoriomotor: abordaje práctico, motórico, sensorial. Es la etapa de la ACCIÓN.
- En el periodo de las operaciones concretas puede realizar acciones más complejas, pero sigue dependiendo de la percepción. Le engañan las apariencias.
- En el periodo de las operaciones formales aborda los problemas de manera científica (método hipotético-deductivo). Depende menos de la acción. El lenguaje es fundamental.

Otras características:

- Lo importante es el orden de los estadios (comprobado tb en estudios transculturales), no la edad a la que se alcanzan. Se puede acelerar el ritmo de desarrollo, pero no cambiar el camino a recorrer.
- Cada estadio integra las adquisiciones conseguidas en los estadios anteriores.

